



TEMPOR- ADDA SIMFÒNICA 22-23

“POEMA DIVINO”

Con la colaboración de :
Sabadell
Fundación

ADDA
SIMFÒNICA
Josep Vicent
DIRECTOR TITULAR

Aniversario
200
DIPUTACIÓN ALICANTE

TEMPOR- ADDA SIMFÒNICA 22/23 “POEMA DIVINO”

Presidente

Fundació de la Comunitat Valenciana, ADDA.

**Presidente de la Excma. Diputación Provincial
de Alicante:**

Carlos Mazón Guixot

Vicepresidenta

Fundació de la Comunitat Valenciana, ADDA.

Vicepresidenta 1ª y Diputada de Cultura:

Julia Parra Aparicio

Auditorio de la Diputación de Alicante

Director Artístico y Musical

Josep Vicent

Coordinación Artística

María José García

Coordinador de eventos

Miguel Ángel Gallardo

Intendente

Paco Mestre

Producción Artística

Jaume Gavilán

Diseño gráfico / Redes

Mónica Ramos

Coordinación de espacios

Mª Carmen Jover

Secretaría de la Fundación

Mª José Argudo

Gestión Económica

Roberto Paredes

Jose María del Olmo

Administración / Secretaría

María Pastor

Tomás Gozalves

Coordinación Técnica

Jesús Soria

Técnico de Archivos

Jairo Juan

Técnico electricista de mantenimiento

Francisco Amorós

Técnico de escenario

Alfonso García

Ayudante de escenario

José Manuel Vélez

Equipo auxiliar

Pablo Carratalá, Alba Vicedo,
Noel Baeza, Germán Abellán,
Lola García

JOSEP
VICENT
DIRECTOR
ARTÍSTICO

POEMA DIVINO 22/23

¿Saben que esta temporada, en los inicios de su diseño, iba a titularse JUBILEE?

Inspirados por la partitura homónima de Aaron Copland y el significado intrínseco de esa palabra, JÚBILLO, que, más aún en inglés hace referencia a una celebración. Y justo este año celebramos el aniversario de importantes compositores que recorren nuestra programación de arriba abajo y transversalmente; la celebración del maestro Rachmaninoff con sus increíbles conciertos de piano, las danzas sinfónicas o su sinfonía número dos. También la celebración de Béla Bartók o César Franck con su sinfonía en Re menor y con esa obertura increíble del “Cazador maldito”. Y una celebración más, la de Scriabin y su música sinestésica, de luz, su sinfonía, su concierto de piano, su “Poema Divino”...

Fue aquí, al ser consciente por un momento del sentido de esas palabras: “poema divino”, que comprendí que eran las que realmente representan la idea global del todo programático de nuestra temporada 22/23.

Siempre pensé que la música forma parte y está íntimamente ligada al orden universal de la naturaleza, un orden vital sostenido por equilibrios que son esencialmente armónicos y tienen que ver con la física y por supuesto también con la física de la música, y es justo en ese equilibrio, en esa armonía, donde se encuentra, desde mi punto de vista, la poesía de la creación sonora. Confío que la temporada 22/23, en su amplia estética y repleta de músicas de todas las épocas, con invitados legendarios para la música clásica, (la Orquesta del Concertgebouw de Amsterdam, la Filarmonica della Scala, Budapest Festival Orchestra, Royal Philharmonic y tan largo etcétera de formaciones compartiendo escenario con nuestra ADDA Simfònica...), tantos solistas, tantos directores emblemáticos, de fuera y de aquí ¡Les emocione de verdad!. Con todos ellos, invitados de excepción, sumamos aún más motivos para celebrar, también a través de la música, la paz y la convivencia en Europa y en el mundo. Esta es la función última del arte, su sentido real. Consigamos alcanzar esa armonía que simbolice nuestro equilibrio vital. Poema Divino.

Josep Vicent

*Traducció a valencià pàgina 37

ABONOS

TEMPORADA SINFÓNICA

A-B

490€

C

340€

ABONO POEMA DIVINO

(20 conciertos)

INCLUYE SERIES A y B

RENOVACIÓN DE ABONO COMPLETO
POEMA DIVINO y POEMA DIVINO
PLUS:

Del 10 al 27 junio de 2022

RENOVACIÓN DE LAS SERIES A Y B y
su modalidad PLUS*:

Del 5 al 15 de julio de 2022

COMPRA DE NUEVOS ABONOS:

Del 20 de julio al 28 de julio de 2022.

VENTA DE ENTRADAS INDIVIDUALES:

Desde el 1 de agosto de 2022.

ABONO PLUS

No se pierdan la ópera LA BOHÈME y añádanla a su abono a precio especial

Modalidad Abono PLUS. Esta opción incluye su abono y una entrada para el estreno de la ópera LA BOHÈME, el 7 de JUNIO, a precio único para nuestros abonados (Zona A y B: 35€ / Zona C: 30€)

A-B

245€

C

170€

ABONO SERIE A LA CIUDAD DEL SILENCIO (10 conciertos)

T1. AS 1. Viernes 23 de septiembre 2022
"DANZAS SINFÓNICAS"
ADDA-SINFÓNICA

T4. Lunes 31 de octubre de 2022
"LA ORQUESTA DE MAHLER"
ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA

T5. Viernes 11 de noviembre 2022
"LA VERDI"
ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO

T7. AS 4. Viernes 9 de diciembre 2022
"WEST SIDE"
ADDA-SINFÓNICA

T9. AS 5. Domingo 15 de enero 2023
"EL PREMIO RUBINSTEIN"
ADDA-SINFÓNICA

T10. Miércoles 25 de enero 2023
"LA INSPIRACIÓN BOHEMIA"
BAMBERGER SYMPHONIKER

T12. Viernes 17 de febrero 2023
"ELS ELEMENTS I LES FÚRIES"
LE CONCERT DES NATIONS

T14. AS 8. Jueves 9 de marzo 2023
"WINTER DREAMS"
ADDA-SINFÓNICA

T16. AS 9. Domingo 2 de abril 2023
"LA NOCHE"
ADDA-SINFÓNICA

T19. Jueves 27 de abril 2023
"EL CONCIERTO ROMÁNTICO"
SINFONÍA DE VARSOVIA

ABONO SERIE B UN MUNDO NUEVO (10 conciertos)

T2. Sábado 1 de octubre 2022
"TITÁN"
FILARMONICA DELLA SCALA

T3. AS 2. Viernes 14 de octubre 2022
"UN MUNDO NUEVO"
ADDA-SINFÓNICA

T6. AS 3. Jueves 24 de noviembre 2022
"EL DUELO"
ADDA-SINFÓNICA

T8. Sábado 7 de enero 2023
"THE CONCERTOS"
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

T11. AS 6. Jueves 2 de febrero 2023
"POEMA DIVINO"
ADDA-SINFÓNICA

T13. AS 7. Viernes 24 de febrero 2023
"A CLARA SCHUMANN"
ADDA-SINFÓNICA

T15. Miércoles 15 de marzo de 2023
"DON JUAN"
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

T17. AS 10. Jueves 13 de abril 2023
"LA SINFONÍA"
ADDA-SINFÓNICA

T18. Viernes 21 de abril 2023
"MANFRED"
ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

T20. AS 11. Viernes 12 de mayo 2023
"LA CULMINACIÓN"
ADDA-SINFÓNICA

A-B

245€

C

170€

ENTRADAS INDIVIDUALES



T1. AS 1. Viernes 23 de septiembre 2022
"DANZAS SINFÓNICAS"
ADDA·SINFÒNICA

T3. AS 2. Viernes 14 de octubre 2022
"UN MUNDO NUEVO"
ADDA·SINFÒNICA

T5. Viernes 11 de noviembre 2022
"LA VERDI"
ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO

T6. AS 3. Jueves 24 de noviembre 2022
"EL DUELO"
ADDA·SINFÒNICA

T7. AS 4. Viernes 9 de diciembre 2022
"WEST SIDE"
ADDA·SINFÒNICA

T8. Sábado 7 de enero 2023
"THE CONCERTOS"
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

T9. AS 5. Domingo 15 de enero 2023
"EL PREMIO RUBINSTEIN"
ADDA·SINFÒNICA

T10. Miércoles 25 de enero 2023
"LA INSPIRACIÓN BOHEMIA"
BAMBERGER SYMPHONIKER

T11. AS 6. Jueves 2 de febrero 2023
"POEMA DIVINO"
ADDA·SINFÒNICA

T13. AS 7. Viernes 24 de febrero 2023
"A CLARA SCHUMANN"
ADDA·SINFÒNICA

T14. AS 8. Jueves 9 de marzo 2023
"WINTER DREAMS"
ADDA·SINFÒNICA

T17. AS 10. Jueves 13 de abril 2023
"LA SINFONÍA"
ADDA·SINFÒNICA

T20. AS 11. Viernes 12 de mayo 2023
"LA CULMINACIÓN"
ADDA·SINFÒNICA



T12. Viernes 17 de febrero 2023
"ELS ELEMENTS I LES FÚRIES"
LE CONCERT DES NATIONS

T16. AS 9. Domingo 2 de abril 2023
"LA NOCHE"
ADDA·SINFÒNICA



T15. Miércoles 15 de marzo de 2023
"DON JUAN"
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

T18. Viernes 21 de abril 2023
"MANFRED"
ROYAL PHILHARMONIC
ORCHESTRA

T19. Jueves 27 de abril 2023
"EL CONCIERTO ROMÁNTICO"
SINFONÍA DE VARSOVIA



T2. Sábado 1 de octubre 2022
"TITÁN"
FILARMONICA DELLA SCALA

T4. Lunes 31 de octubre de 2022
"LA ORQUESTA DE MAHLER"
ROYAL CONCERTGEBOUW
ORCHESTRA

Se aplicarán bonificaciones del 30% a menores de 30 años y mayores de 65 años no acumulables con el abono.

Mié. 7, vie. 9 y domingo 11 junio 2023
"LA BOHÈME" / ADDA·SINFÒNICA



SEP

T1. AS 1. Viernes 23/09/2022

"DANZAS SINFÓNICAS"

ADDA·SIMFÒNICA

Joaquín Riquelme, viola
Josep Vicent, director titular

César Franck, Le Chasseur
Maudit
Walton, Concierto para viola
Rachmaninov, Symphonic
Dances

OCT

T4. Lunes 31/10/2022

"LA ORQUESTA DE MAHLER"

ROYAL
CONCERTGEBOUW
ORCHESTRA

Daniel Harding, director

Rick van Veldhuizen, "mais le
corps taché d'ombres"
Mahler, Sinfonía núm. 9

NOV

T6. AS 3. Jueves 24 /11/2022

"EL DUELO"

ADDA·SIMFÒNICA

Fumiaki Miura, solista y director

Mozart, Las Bodas de Fígaro
Mendelssohn, Concierto para violín
Mozart, Serenata Nocturna
Mendelssohn, Sinfonía núm. 4

ENE

T8. Sábado 07/01/2023

"THE CONCERTOS"

MAHLER CHAMBER
ORCHESTRA

Mitsuko Uchida, piano

Mozart, Concierto para piano núm. 25
Schönberg, Sinfonía de cámara núm. 1
Mozart, Concierto para piano núm. 27

OCT

T2. Sábado 01/10/2022

"TITÁN"

FILARMONICA DELLA
SCALA

Riccardo Chailly, director

Beethoven, Sinfonía núm. 1
Mahler, Sinfonía núm. 1

T3. AS 2. Viernes 14/10/2022

"UN MUNDO NUEVO"

ADDA·SIMFÒNICA

Stefanie Irányi, mezzosoprano
Ellinor d'Melon, violín
Josep Vicent, director titular

Nicola Campogrande, Sinfonía núm. 2
"Un Mondo Nuovo" (estreno mundial)
Prokofiev, Concierto para violín núm. 1
Dvořák, Sinfonía núm. 9 "Del
Nuevo Mundo"

NOV

T5. Viernes 11/11/2022

"VERDI"

ORCHESTRA
SINFONICA
E CORO DI MILANO

Carmela Remigio, soprano
Anna Bonitatibus, contralto
Valentino Buzza, tenor
Fabrizio Beggi, bajo
Claus Peter Flor, director

Verdi, Réquiem

DIC

T7. AS 4. Viernes 09/12/2022

"WEST SIDE"

ADDA·SIMFÒNICA

Josu de Solaun, piano
Josep Vicent, director titular

Copland, Jubilee Variation on a
theme by Eugene Goossens
Bartók, Concierto para piano núm. 3
Copland, Quiet City
Bernstein, Poema Sinfónico
"West Side Story"

T9. AS 5. Domingo 15/01/2023

"EL PREMIO RUBINSTEIN"

ADDA·SIMFÒNICA

Juan Pérez Floristán, piano
Ramón Tebar, director invitado

Rimsky-Korsakov, Obertura La Gran
Pascua Rusa
Bartók, Concierto para piano núm. 1
Kodály, Danzas de Galánta
Strauss, Suite del Rosenkavalier

T10. Miércoles 25/01/2023

"LA INSPIRACIÓN BOHEMIA"

BAMBERGER
SYMPHONIKER

Patricia Kopatchinskaja, violín
Jakub Hrůša, director

Beethoven, Obertura Leonora núm. 3
Stravinsky, Concierto para violín
Dvořák, Sinfonía núm. 8

FEB

T11. AS 6. Jueves 02/02/2023

"POEMA DIVINO"

ADDA·SIMFÒNICA

Judith Jáuregui, piano

Josep Vicent, director titular

Falla, Noches en los jardines de España

Scriabin, Sinfonía núm. 3

"Poema Divino"

T12. Viernes 17/02/2023

"ELS ELEMENTS I LES FÚRIES"

LE CONCERT DES NATIONS

Manfredo Kraemer, concertino

Jordi Savall, direcció

Jean-Féry Rebel, Les Éléments
Händel, Música Acuática, Suite I
Gluck, Don Juan ou Le Festín de Pierre;

Gasparo Angiolini, Ballet
Pantomime

T13. AS 7. Viernes 24/02/2023

"A CLARA SCHUMANN"

ADDA·SIMFÒNICA

Roland Pöntinen, piano

Christian Lindberg, director invitado

Jan Sandström, Sueños Macabros
(Estreno mundial)

Liszt, Concierto para piano núm. 1

Schumann, Sinfonía núm. 4

MAR

T14. AS 8. Jueves 09/03/2023

"WINTER DREAMS"

ADDA·SIMFÒNICA

Iván Martín, piano

Yaron Traub, director invitado

Scriabin, Concierto para piano

Tchaikovsky, Sinfonía núm. 1

T15. Miércoles 15/03/2023

"DON JUAN"

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

Francesco Piamontesi, piano

Ivan Fischer, director

Dohnányi, Symphonic minutes

Schumann, Concierto para piano

Strauss, Don Juan - Danza de los siete velos - Till Eulenspiegel

ABR

T16. AS 9. Domingo 02/04/2023

"LA NOCHE"

ADDA·SIMFÒNICA

Cuarteto Casals

Josep Vicent, director titular

John Adams, Absolut Jest
Revueltas, La noche de los mayas

ABR

T17. AS 10. Jueves 13/04/2023

"LA SINFONÍA"

ADDA·SIMFÒNICA

Nicolas Baldeyrou, clarinete

Rune Bergmann, director invitado

Sibelius, Finlandia
Weber, Concierto para clarinete núm. 2

César Franck, Sinfonía en Re menor

T18. Viernes 21/04/2023

"MANFRED"

ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

Truls Mork, violonchelo

Vasily Petrenko, director

Dvořák, Concierto para violonchelo

Tchaikovsky, Sinfonía Manfred

T19. Jueves 27/04/2023

"EL CONCIERTO ROMÁNTICO"

SINFONÍA DE VARSOVIA

Pinchas Zukerman, violín

Tatsuya Shimono, director

Beethoven, Concierto para violín

Bruckner, Sinfonía núm. 4

"Romántica"

MAY

T20. AS 11. Viernes 12/05/2023

"LA CULMINACIÓN"

ADDA·SIMFÒNICA

Anna Fedorova, piano

Josep Vicent, director titular

Rachmaninov, Concierto para piano núm. 4
Rachmaninov, Sinfonía núm. 2

JUN

07, 09 y 11/06/2023

"LA BOHÈME"

ADDA·SIMFÒNICA

Josep Vicent, director musical

Emilio Sagi, director de escena

Pepa Ojanguren, vestuario

Julio Galán, escenografía

Rodolfo, Ramón Vargas

Mimì, Beatriz Díaz

Musetta, Luca Espinosa

Marcello, David Menéndez

Schaunard, Manel Esteve

Colline, Manuel Fuentes

Alcindoro y Benoit, Gerardo

López

Coral ADDA

Puccini, La Bohème

*Producción escénica Ópera de Oviedo.



T1. AS 1. Viernes 23 de septiembre 2022 - 20.00h

“DANZAS SINFÓNICAS”

ADDA·SIMFÒNICA

Joaquín Riquelme, viola
Josep Vicent, director titular

César Franck, Le Chasseur Maudit
Walton, Concierto para viola
Rachmaninov, Symphonic Dances



T2. Sábado 1 de octubre 2022 - 20.00h

“TITÁN”

FILARMONICA
DELLA SCALA

Riccardo Chailly, director

Beethoven, Sinfonía núm.1
Mahler, Sinfonía núm.1



T3. AS 2. Viernes 14 de octubre de 2022 - 20.00h

“UN MUNDO NUEVO”

ADDA·SIMFÒNICA

Stefanie Irányi, mezzosoprano
Ellinor d'Melon, violín
Josep Vicent, director titular

Nicola Campogrande, Sinfonía núm. 2 “Un Mondo Nuovo”
(estreno mundial)
Prokofiev, Concierto para violín núm. 1
Dvořák, Sinfonía núm. 9 “Del Nuevo Mundo”



T4. Lunes 31 de octubre de 2022 - 20.00h

“LA ORQUESTA DE MAHLER”

ROYAL CONCERTGEBOUW
ORCHESTRA

Daniel Harding, director

Rick van Veldhuizen, “mais le corps taché dombres”
Mahler, Sinfonía núm. 9



T5. Viernes 11 de noviembre 2022 - 20.00h

“VERDI”

ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO

Carmela Remigio, soprano
Anna Bonitatibus, contralto
Valentino Buzza, tenor
Fabrizio Beggi, bajo
Claus Peter Flor, director

Verdi, Réquiem



T6. AS 3. Jueves 24 de noviembre 2022 - 20.00h

“EL DUELO”

ADDA·SINFÓNICA

Fumiaki Miura, solista y director

Mozart, Las Bodas de Fígaro
Mendelssohn, Concierto para violín
Mozart, Sérénata Nocturna
Mendelssohn, Sinfonía núm. 4



T7. AS 4. Viernes 9 de diciembre de 2022 - 20.00h

“WEST SIDE”

ADDA·SINFÒNICA

Josu de Solaun, piano

Josep Vicent, director titular

Copland, Jubilee Variation on a theme by Eugene Goossens

Bartók, Concierto para piano núm. 3

Copland, Quiet City

Bernstein, Poema Sinfónico “West Side Story”



T8. Sábado 7 de enero 2023 - 20.00h

“THE CONCERTOS”

MAHLER CHAMBER
ORCHESTRA

Mitsuko Uchida, piano

Mozart, Concierto para piano núm. 25

Schönberg, Sinfonía de cámara núm. 1

Mozart, Concierto para piano núm. 27



T9. AS 5. Domingo 15 de enero 2023 - 20.00h

“EL PREMIO RUBINSTEIN”

ADDA·SIMFÒNICA

Juan Pérez Floristán, piano
Ramón Tébar, director invitado

Rimsky-Korsakov, Obertura La Gran Pascua Rusa
Bartók, Concierto para piano núm.1
Kodály, Danzas de Galánta
Strauss, Suite del Rosenkavalier



T10. Miércoles 25 de enero 2023 - 20.00h

“LA INSPIRACIÓN BOHEMIA”

BAMBERGER SYMPHONIKER

Patricia Kopatchinskaja, violín
Jakub Hrůša, director

Stravinsky, Concierto para violín
Dvořák, Sinfonía núm. 8



“POEMA DIVINO”

ADDA·SIMFÒNICA

Judith Jáuregui, piano
Josep Vicent, director titular

Falla, Noches en los jardines de España
Scriabin, Sinfonia núm. 3 “Poema Divino”



T12. Viernes 17 de febrero 2023 - 20.00h

“ELS ELEMENTS I LES FURIES”

LE CONCERT DES NATIONS

Manfredo Kraemer, concertino
Jordi Savall, direcció

Jean-Féry Rebel, Les Éléments
Händel, Música Acuática, Suite I
Gluck, Don Juan ou Le Festín de Pierre;
Gasparo Angiolini, Ballet Pantomime



T13. AS 7. Viernes 24 de febrero 2023 - 20.00h

“A CLARA SCHUMANN”

ADDA·SIMFÒNICA

Roland Pöntinen, piano
Christian Lindberg, director invitado

Jan Sandström, Sueños Macabros (Estreno mundial)
Liszt, Concierto para piano núm. 1
Schumann, Sinfonía núm. 4



T14. AS 8. Jueves 9 de marzo 2023 - 20.00h

“WINTER DREAMS”

ADDA·SIMFÒNICA

Iván Martín, piano
Yaron Traub, director invitado

Scriabin, Concierto para piano
Tchaikovsky, Sinfonía núm. 1



T15. Miércoles 15 de marzo de 2023 - 20.00h

"DON JUAN"

BUDAPEST FESTIVAL
ORCHESTRA

Francesco Piamontesi, piano
Ivan Fischer, director

Dohnányi, Symphonic minutes
Schumann, Concierto para piano
Strauss, Don Juan - Danza de los siete velos - Till Eulenspiegel



T16. AS 9. Domingo 2 de abril 2023 - 20.00h

"LA NOCHE"

ADDA·SIMFÒNICA

Cuarteto Casals
Josep Vicent, director titular

John Adams, Absolut Jest
Revueltas, La noche de los mayas



T17. AS 10. Jueves 13 de abril 2023 - 20.00h

“LA SINFONÍA”

ADDA·SIMFÒNICA

Nicolás Baldeyrou, clarinete
Rune Bergmann, director invitado

Sibelius, Finlandia
Weber, Concierto para clarinete núm. 2
César Franck, Sinfonía en Re menor



T18. Viernes 21 de abril 2023 - 20.00h

“MANFRED”

ROYAL PHILHARMONIC
ORCHESTRA

Truls Mork, violonchelo
Vasily Petrenko, director

Dvořák, Concierto para violonchelo
Tchaikovsky, Sinfonía Manfred



T19. Jueves 27 de abril 2023 - 20.00h

“EL CONCIERTO ROMÁNTICO”

SINFONÍA DE VARSOVIA

Pinchas Zukerman, violín
Tatsuya Shimono, director

Beethoven, Concierto para violín
Bruckner, Sinfonía núm. 4 “Romántica”



T20. AS 11. Vièrnes 12 de mayo 2023 - 20.00h

“LA CULMINACIÓN”

ADDA·SIMFÒNICA

Anna Fedorova, piano
Josep Vicent, director titular

Rachmaninov, Concierto para piano núm. 4
Rachmaninov, Sinfonía núm. 2



LABOHEME

7, 9 y 11 de junio de 2023

JOSEP VICENT / EMILIO SAGI
ADDA·SIMFÒNICA

Estreno miércoles 7 de junio de 2023

ABONO PLUS ÓPERA

ADDA·SIMFÒNICA

Josep Vicent, director musical
Emilio Sagi, director de escena
Pepa Ojanguren, vestuario
Julio Galán, escenografía

Rodolfo, Ramón Vargas
Mimì, Beatriz Díaz
Musetta, Luca Espinosa
Marcello, David Menéndez
Schaunard, Manel Esteve
Colline, Manuel Fuentes
Alcindoro y Benoit, Gerardo López

Coral ADDA

Puccini, La Bohème

Funciones fuera de abono días 9 y 11 de junio
*Producción escénica Ópera de Oviedo

POEMA DIVÍ 22/23

Saben que aquesta temporada, en els inicis del seu disseny, anava a titular-se JUBILEE?

Inspirats per la partitura homònima d'Aaron Copland i el significat intrínsec d'aqueixa paraula que fa referència, encara més en anglés, a una celebració. I just enguany celebrem l'aniversari d'importants compositors que recorren la nostra programació de dalt a baix i transversalment; la celebració del mestre Rachmaninoff amb els seus increïbles concerts de piano, les danses simfòniques o la seua simfonia número dos. També la celebració de Béla Bartók o César Franck amb la seua simfonia en Re menor i amb aqueixa obertura increïble del "Caçador maleït". I una celebració més, la de Scriabin i la seua música sinestèsica, de llum, la seua simfonia, el seu concert de piano, el seu "Poema Diví"...

Va ser ací, en ser conscient per un moment del sentit d'aqueixes paraules: "poema diví", que vaig comprendre que eren les que representen realment la idea global del tot programàtic de la nostra temporada 22/23.

Sempre vaig pensar que la música forma part i està íntimament lligada a l'ordre universal de la naturalesa, un ordre vital sostingut per equilibris que són essencialment harmònics i tenen a veure amb la física i per descomptat també amb la física de la música, i és just en aqueix equilibri, en aqueixa harmonia, on es troba, des del meu punt de vista, la poesia de la creació sonora. Confie que la temporada 22/23, en la seua àmplia estètica i repleta de músiques de totes les èpoques, amb convidats llegendaris per a la música clàssica, (l'Orquestra del Concertgebouw d'Àmsterdam, la Filharmònica della Scala, Budapest Festival Orchestra, Royal Philharmonic i tan llarg etcètera de formacions compartint escenari amb la nostra ADDA Simfònica...), tants solistes, tants directors emblemàtics, de fora i d'ací, els emocione de veritat!. Amb tots ells, convidats d'excepció, sumem encara més motius per a celebrar, també a través de la música, la pau i la convivència a Europa i en el món. Aquesta és la funció última de l'art, el seu sentit real. Aconseguiu assolir aqueixa harmonia que simbolitze el nostre equilibri vital. Poema Diví.

Josep Vicent



JOSEP
VICENT
DIRECTOR TITULAR



RENOVACIÓN DE ABONO “POEMA DIVINO” y “POEMA DIVINO PLUS”:
Del 10 al 27 junio de 2022

RENOVACIÓN ABONO SERIES A y B y su modalidad PLUS*:
Del 5 al 15 de julio de 2022

ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS:
Del 20 al 28 de julio de 2022

VENTA DE ENTRADAS INDIVIDUALES:
Desde el 1 de agosto de 2022

.....

*La adquisición de las series A y B, no garantiza la renovación de la misma butaca en la siguiente temporada.

La no asistencia a tres conciertos sin previo aviso, supondrá la pérdida del derecho de renovación en la siguiente temporada.

Entradas individuales con descuento del 30% A MENORES DE 30 Y MAYORES DE 65 AÑOS. Las ofertas y descuentos no son acumulables entre sí.

¿CÓMO LOS ADQUIERO?

Llamando al 965 91 91 00

En nuestra taquilla solicitando cita previa

En www.addaalicante.es

La Fundación ADDA, hará todo lo posible por mantener todos los programas, intérpretes, fechas y horarios de la temporada 2022-23. No obstante, se reserva el derecho de poder modificar cualquiera de ellos.

Trabajamos para convertir el ADDA en un espacio seguro donde disfrutar de las artes escénicas con todas las garantías, a la vez que cumplimos escrupulosamente con las normativas sanitarias establecidas por las autoridades del país.

Paseo de Campoamor, S/N
03010 ALICANTE
TEL: 965 91 91 00
adda@diputacionalicante.es
www.addaalicante.es

@addaalicante
#ADDAalicante



TEMPOR- ADDA SIMFONICA 22-23

“POEMA DIVINO”



Con la colaboración de :
B Sabadell
Fundación

AS ADDA
SIMFÒNICA
Josep Vicent
DIRECTOR TITULAR

Aniversario
d100
DIPUTACIÓN ALICANTE